

Real estate: Το ενδιαφέρον της WeWork και τα outsourcing centers

Οι προοπτικές για επενδύσεις στην ελληνική αγορά ακινήτων



Τις απόψεις τους για τις προοπτικές επενδύσεων στην ελληνική αγορά ακινήτων κατέθεσαν σε διαδικτυακή συζήτηση στο πλαίσιο της διοργάνωσης REALX Global οι Χίλντα Αλυσανδράτου, associate director investment promotion της Enterprise Greece, Ηλίας Ηλιάδης, deputy director, investment promotion & facilitation της Enterprise Greece, Έρη Μπτσοστεργίου, director of European research της Savills, και ο

Τάσος Κοτζαναστάσης, ιδρυτής και managing director της 8G Capital Partners.

Κοίταξε προς την Ελλάδα η WeWork

Η Χίλντα Αλυσανδράτου απαντώντας σε σχετική ερώτηση, ότι υπάρχουν ευκαιρίες στην Ελλάδα για εναλλακτικές μορφές ακινήτων, όπως φοιτητικές κατοικίες, κατοικίες για ηλικιωμένους ή υποδομές co-living (συνδιαβίωσης) και microliving, ενώ αποκάλυψε ότι πριν την κρίση της Covid-19 μεγάλες εταιρείες όπως η WeWork κοίταζαν προς την Ελλάδα για την ανάπτυξη νέων τρόπων ανάπτυξης γραφείων. Η ίδια εκτίμησε ότι αυτή η τάση θα ενισχυθεί στο μέλλον.

Ενδιαφέρον από μεγάλες πολυεθνικές

Ο Ηλίας Ηλιάδης παρατήρησε πως η πανδημία του κορονοϊού επηρέασε την αγορά γραφείων τους τελευταίους μήνες, όμως από την άλλη καταγράφεται μεγάλο ενδιαφέρον αυτήν τη στιγμή στην Ελλάδα από μεγάλες πολυεθνικές για να δημιουργήσουν business process outsourcing centers στη χώρα, ενώ και πολλές ελληνικές εταιρείες τείνουν να μετακινούνται σε κτίρια με μεγαλύτερο κύρος. «Επομένως, υπάρχει μία μεγάλη ευκαιρία εδώ και υπάρχει μεγάλο ενδιαφέρον που θα ενισχύσει την αγορά γραφείων», προέβλεψε.

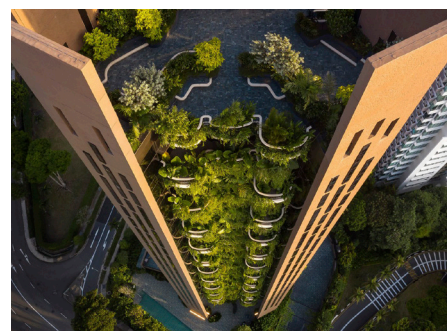
Έλλειψη γραφείων

Από την πλευρά της, η Έρη Μπτσοστεργίου αναφέρθηκε στο έλλειμμα ποιοτικών γραφειακών ακινήτων, τονίζοντας ότι κάθε νέα ζήτηση θα απαιτήσει τη δημιουργία νέων γραφείων, και μάλιστα σημείωσε ότι υπάρχουν σχετικά αιτήματα από εταιρείες πληροφορικής και από κάποια call centers, που αδυνατούν να βρουν κατάλληλα γραφεία στη χώρα μας. Αναφέρθηκε ακόμα στα logistics, σχολιάζοντας ότι λόγω των υπερβολικών τιμών που παρατηρούνται στις κύριες αγορές της Ευρώπης, κάποια στιγμή θα κοιτάξουν σε άλλες αγορές, όπως η Ελλάδα που αποτελεί πύλη εισόδου του κινεζικού εμπορίου, και σε συνδυασμό με την άνοδο του e-commerce, η χώρα μας θα χρειαστεί υποδομές για logistics.

Η πανδημία «εξοντώνει» παλιά ακίνητα

Ο Τάσος Κοτζαναστάσης υπογράμμισε ότι μία θεμελιώδης αλλαγή που καθιστά την ελληνική αγορά ελκυστική είναι η πολιτική σταθερότητα, που έλειπε για πολύ καιρό από τη χώρα. «Για πρώτη φορά βλέπω μία πραγματική δέσμευση από την κυβέρνηση να μειώσει τη γραφειοκρατία και να υλοποιήσει αλλαγές φιλικές προς την αγορά, και αυτό μου δίνει την αυτοπεποίθηση να πάω στους επενδυτές και να τους πω ότι τώρα είναι η ώρα να επιστρέψουν», σχολίασε. Προέβλεψε ακόμα ότι η πανδημία θα καταστήσει απαρχαιωμένα πολλά ακίνητα, καθώς απαιτούνται νέα πρότυπα και ένα νέο ποιοτικό μίγμα.

Σπύρος Πιστικός



ΟΥΡΑΝΟΞΥΣΤΗΣ EDEΝ: ΣΕ ΠΡΩΤΟ ΠΛΑΝΟ ΤΑ ΜΠΑΛΚΟΝΙΑ-ΚΗΠΟΣ

Έναν πύργο κατοικιών στη Σιγκαπούρη παρουσίασε το αρχιτεκτονικό γραφείο Heatherwick. Πρόκειται για έναν ουρανοξύστη με 20 ορόφους, ο οποίος δεν ακολουθεί το συνηθισμένο σχέδιο από γυαλί και χάλυβα, που παρουσιάζουν τα αντίστοιχου τύπου σύγχρονα κτίρια.

Η συγκεκριμένη πολυκατοικία ύψους 104,5 μέτρων με την ονομασία EDEN περιλαμβάνει μια σειρά από διαμερίσματα σε κάθετη διάταξη, καθένα από τα οποία διαθέτει το δικό του κήπο-μπαλκόνι.

«Το project σχεδιάστηκε σαν αντίθεση στους πανταχού παρόντες πύργους από γυαλί και χάλυβα της σύγχρονης αρχιτεκτονικής. Αντί λοιπόν να δημιουργήσουμε ερμητικά κλειστά και απομονωμένα κουτιά, θελήσαμε να σχεδιάσουμε ανοιχτά και υψωμένα προς τον ουρανό διαμερίσματα, τα οποία θα συνδέονται με το πλούσιο φυσικό περιβάλλον της Σιγκαπούρης», σημείωσε στο Dezeen ο επικεφαλής του Heatherwick, Mat Cash.

Το οικοδόμημα αποτελείται από 20 διαμερίσματα όπου το καθένα καταλαμβάνει έναν ολόκληρο όροφο. Το κεντρικό σημείο κάθε κατοικίας 4 υπνοδωματίων αποτελείται από έναν ανοιχτό κεντρικό χώρο, ο οποίος ανοίγει σε ένα ευρύχωρο καταπράσινο μπαλκόνι. Παράλληλα, δύο μικρότερα μπαλκόνια εκτείνονται από κάθε πλευρά του κύριου καθιστικού ενώ επιπλέον και τα δύο κύρια υπνοδωμάτια καταλήγουν σε μπαλκόνια. Το σχήμα των μπαλκονιών μοιάζει με τεράστιες γλάστρες για να φιλοξενούν το πράσινο σε αντίθεση με τα περισσότερα μπαλκόνια που είναι μικρά και τις περισσότερες φορές μετατρέπονται σε αποθήκες, όπως σχολίασε ο Cash.